

DZIENNIK NARODOWY.

PRENUMERATA.

Narok fr. 15
Na miesiąc sześć . . . fr. 8
Na miesiąc trzy . . . fr. 4

Dziennik wychodzi co sobotę.

N° 239.

DNIA 1 LISTOPADA 1845 ROKU.

Wszelkie pisma i przesyłki
pieniężne adresowane być mają
franco : à M. le Rédacteur du
Dziennik Narodowy, rue des
Marais Saint-Germain, 15.

LITERATURA.

SZYMON KONARSKI, POEMA DRAMATYCZNE — I DWA AKTY.

Paryż, 1845 r.

Oba te poemata świeżo wyszłe zdają się być jednego autora; zadedykowane są Adamowi Mickiewiczowi. Należą one do tych utworów poetycznych dzisiejszych bez celu i bez planu, które trudno jest oznaczyć i nazwać. Autorowie ich uwzięli się zdaje się usprawiedliwić ten wyraz *poeta* brany w złém znaczeniu, który przez szyderstwo lub politowanie zwykł się dawać pewnym dziwakom, ludziom pod żadnym względem nie praktycznym. Czytaliśmy opis jednego młodego Francuza odwiedzającego obłąkanych w *Charenton*; po kilkogodzinym pobycie wśród rzeszy bezrozumnej, imaginacya tego młodzieńca tak żywo została uderzona owém staranném spustoszeniem władz umysłu ludzkiego, że za wyjściem wszyscy ludzie których spotykał zdawali mu się obłąkanymi, wreszcie i on sam; wrażenie to trwało dni kilka.

Autor *Szymona Konarskiego i Dwóch Aktów* mając także do czynienia z wariatami, z szaleńcami jak ich sam wystawia, tak się przejął ich nieszczęsnym stanem, że zapewno pod takim wrażeniem pisał swój wstęp do *Dwóch Aktów* i rzec można oba swe utwory.

Wczoraj wzięłem pióro i kreśliłem kółka,
Pióro me biegło jak po trawce pszczołka,
A papier się zamarszczył jakimiś kryskami,
Poczerpnął od plamek i pokrył znaczkami,
Nie wiem z kąd wyrazy to pióro czerpało,
Śmiało szedłem za nim bo ono pisało,
Papier nabrał życia i porósł słowami,
A nim je odjąłem, on zakwitł myślami.
Później papier zniknął a ja sam zostałem,
On gdzieś był polecił ja go nie widziałem.
Aż dnia jednego jacyś nowi ludzie,
Stali przedemną ubrani laurami,
Czoło ich rozjaśniało po lat długich trudzie,
Bo się mogo papieru okryli kwiatami,

Dalej poeta prosi Konrada żeby i on także przeczytał jego papier. Po takim wstępie zabawnym i dziwacznym, w którym autor sam oświadcza że pisał bez przytomności i bez woli, nie wiedząc sam co robi, czytamy on papier. Nie będziemy go rozbiierać szczegółowo, bo na cóż się przyda rozsądnym czytelnikom naszym przedstawiać utwory imaginacyi nieprzytomnej i w bezładzie? Powiemy tylko że treścią jego jest Konrad i Towiańszczyzna, z której autor nie wiadomo czy szydzi, czy ją uwielbia; osobami wchodzącymi do poematu są: Konrad chory, Lekarz, Czarnoxiętnik,

Duch Chart, Duch Lanca, Trup i Dwóch Demokratów. Kompania ta tak szczególnie dobrana rozprawia jak Towiańszczyki, to jest raz rozumnie, to znów bezsensu; są tam myśli i słowa piękne i szczytne, są głupie i niedorzeczne. Osoby które autor wprowadził są nam wszystkie dobrze znajome, jedne z nich są jeszcze w Towiańszczyźnie, drugie już z niej wyszły. Autor Konrada zrobił tylko chorym, w gorączce, ale istotnie trzeba być waryatem żeby gadać rzeczy następne:

Jam Boga z Niebios porwał,
I do piekieł popchał,
I wielkość jego zerwał,
Chociażem go kochał.
Na ołtarzu stanąłem ja świata, i t. p.

Autor który w poemacie staje w osobie Trupa, uwielbiając, czcząc Konrada, o sobie także trzyma niepoślednio, i pociesza się, że jeśli został zabitym, to przynajmniej przez « najpierwszego z ludzi. » Czyni nam także miłą nadzieję, że Konrad po długiej chorobie, a nawet po śmierci, ożyje, przyjdzie do zdrowia i zaśpiewa. Czekamy.

Jak w *Dwóch Aktach* autor wystawia Konrada oszałałego z pychy, tak w *Szymonie Konarskim* xiedza Trynkowskiego z miłości Ojczyzny; któż z Polaków nie zapłacze krwawemi łzami nad tém ostatniem szaleństwem, które jak wieść niesie miało istotnie miejsce! W tym poemacie, daleko obszerniejszym, poeta ton już odmienił, chociaż i w nim panuje niejedność, nieporządek, mieszanina złego z dobrém, pobożności z bluźnierstwem, ufności z rozpaczą, słabości z siłą, rozsądku z niedorzecznością; a to nietylko dla tego że podobny tok rzeczy wypada z założenia autora, ale z nieładu w jego własnych myślach. Myśli, wyrażenia, obrazy różnego rodzaju idą gwałtownie po sobie; raz czytelnik oburza się bluźnierstwem, ściga ramionami nad niedorzecznością, to znów płacze z boleści, to z roskoszy. Jest w nim wiele fantazyi i obrazów autora *Irydyona*, ale daleko więcej czucia. Czucie to właśnie, miłość wielka Ojczyzny, dobrze usposabia czytelnika ku autorowi, i sprawia że mu on wiele niedorzeczności i bluźnierstw przebacza. Jak w *Dwóch Aktach* Konrad (Mickiewicz) był główną osobą, był przedmiotem poematu, tak w *Szymonie Konarskim*, chociaż komu innemu przeznaczył poeta główną rolę, jednakże widać w całym ciągu że myśl jego była ciągle zajęta Adamem (Mickiewiczem), « Mistrzem największym, Mistrzem jedynym — wyższym od Szatana! »

Chociaż poeta nazwał swój utwór *Szymonem Konarskim*, jednakże męczennik ten nigdzie osobiście nie



wychodzi na scenę, snąć nastąpi to później, bowiem ta część zawiera tylko *Obraz I, Śmierć Xiędza Trynkowskiego*. Obraz ten zaczyna się *Prologiem z Nieba. Matka Siedmiu Bolesci* między innymi mówi to o Polsce:

Polsko! dla szczęścia ludów, ty będziesz szczęśliwa,
Dziś jesteś białą hostyą dla wszystkich narodów,
Na ołtarzu wolności jak Bóg poświęcona;
Całą krew z serca swego i wszystko oddała
I w męce i wstałości — w kajdanach Twa chwala;

KRZYŻ LUDZKOŚCI.

O Marya Boska ja sercem krzyża
Bolesci Polski wypłaczę,
Pokażę dziatki, pokażę chatki,
Zniszczone — smętne — zgłiszczów ostatki,
I nieme — głuche — bez słów rozpaczę,
Którym pieśń każda ubliża;
Gdzie słów już nie ma — i też tam nie ma,
Pieśń każda w piersi zamiera,
Wróg wszystko wydarł i głos wydziera
I tylko cisza tak niema,
I tylko serca biją gwałtownie
I jęk po jęku głucho — bezmownie,
Tworzy pieśń dziwną którą Bóg słucha; —

Jednak w niej tylko Ojczy Twoja boska cnota,
Z jej piersi głos twój tylko trąbą Archanioła
Szumi krwawą chorągwią na kończyń świata,
Słyszysz jaki hymn straszny z krwi polskiej wylata;
Jaki odbłask od niej bije,
Cała w męce — w wierze żyje,
Rozświetlona, przebóstwiona
Cała w Bogu ginie — kona;
Coraz wzniosłej — coraz wyżej,
Coraz Boga — Stwórcy bliżej,
Coraz więcej mąk w około
Naszej boskiej, Polski świętej i t. p.

Autor zbóśtwiwszy Polskę, wszystkiemu co o niej gada, w ten sposób każe się wysławiać. W takim patryotycznym zapomnieniu, i Matce Siedmiu Bolesci, i Krzyżowi Świata i Maryi włożył w usta nie jedno bluźnierstwo i niedorzeczność. Ubolewając nad niemi, przytoczymy jeden ustęp ze słów Maryi:

Widzisz, widzisz ptak Syonu,
Orzeł Biały rozpiął pióra,
I rycerzy płynie chmura:
Ile gwiazd u Niebios tronu,
Tyle wojska młodzieńczego;
I karmazyn z granatowym,
Znow zapłonął światłem nowym;
I z Narodu Litewskiego
Wszystko poszło i powstało,
Litwo moja, Polski chwało!
Ty tak kochasz jak kochanka,
Twoja Polska, twa Niebianka,
Łzami, męką, krwią, złaczona,
Kiedy kona — z tobą kona
I konanie ty przedłużysz;
Kto na ziemi tak się kocha,
Jak wy siostry — me bliźnięta,
Litwo święta — Polsko święta!
A Ruś dumką za was szłocha —

Po tej części cudownej dramatu, występują na scenę: Maszkowski i X. Trynkowski więźniowie w Wilnie i Aniela Rządewska, odwiedzająca ich i niosąca im słowa pociechy. W tej części jak i w pierwszej są bluźnierstwa i niedorzeczności, ale są też i prze-

śliczne ustępy, tchnące wielkim czuciem, wielką miłością Ojczyzny i wielką młodzieńczą świeżością. To zależy od stanu osób mówiących, to jest od mieszaniny myśli i uczuć poety. Co mówi Maszkowski w rozpacz, mniejsza, ale przychodząc do zmysłów, mówi czule i rzewnie:

Cóż to za woń rodzinna!
Jakby rokosz dziecinna,
Jakby łzy mojej staruszki — matki,
Jakby powietrze mej chatki.....
Jakby szum Słuczy, przewonnych lasów,
Jak gdyby tchnienie minionych czasów,
Jak gdyby łkanie mej dumki lubej.....
To moja młodzież — to mój kraj luby,
To moi bracia — to mój Ojciec stary,
To moja matka, ten anioł wiary;
To wszyscy moi — i wszystko moje!
To niebo moje — to serce moje!
Gwiazdy — nieżył — duchów świąty
Wonne zioła, leśne kwiaty,
Rzeki, lasy i doliny,
To raj cały Ukrainy,
To jest Wołyń, to Podole!
Wszystko tonie w niebios czole,
Cała Polska z lubą Litwą,
Wszystko jedną łez modliwą,
Jednym niebios cieniem — tchnieniem,
Jedną łezki — czci promieniem;
Coś mnie wznosi, w niebo wznosi,
Coś mi w sercu szczęście głosi,
Coś grzmi we mnie — i grzmi wszędzie,
Wielkie jutro — wielkie będzie i t. d.....

Te czule i piękne wyrazy powiedział Maszkowski przecykając się z omdlenia, kiedy klęcząc nad nim Rządewskiej spadły łzy gorące na jego nogi. Słowa Rządewskiej ożywionej religią są w swęj całości najdorzeczniejsze ze słów wszystkich dramatu bohaterów; jednakże i w jej usta włożył poeta niepotrzebnie wyrazy zimnej mądrości i przechwalającej się skromności.

Xiędza Trynkowskiego wystawia autor jako szaleńca a tylko w chwili śmierci przyszłego do siebie. Trynkowski szalony gada zwyczajnie jak szalony, a gdy na chwilę odzyskał przytomność to znów prawi ciągle o *Adamie*. Rola X. Trynkowskiego najmniej udała się poecie; widzenie jego jest długie i nudne; w chwili śmierci rozprawia X. Trynkowski jakby jaki student socjalista, uczucia jego są niejednostajne i w widzeniu swém sam siebie zbija; nadzieje zaś o *Adamie* są przesadzone. Zwrot słów do Boga przed skonanem jest piękny i wzniosły, chociaż przeproszenie za to że bluźnił będąc w stanie szaleństwa jest nienaturalne, gdyż szaleńiec wychodząc z paroxyzmu nigdy nie pamięta co gadał lub robił.

Osądziliśmy za potrzebne powiedzieć słów kilka o tych poematach, tak z przyczyny ich niedorzeczności, dziwactwa, jak i pięknych, serdecznych ustępów, w ostatnim mianowicie. W ogólności poeta przesadza charaktery, zdarzenia i mija się z prawdą, zapominając że tylko prawda jedna przynosi pożytek i prowadzi do osiągnięcia celu który kto sobie założy. Sądzymy że poeta nasz ma na celu jakikolwiek pożytek kiedy bierze pióro do ręki, inaczej po coż pisać? niegodna jest człowieka, a tém mniej tułacza (w przypuszczeniu zawsze że oba poemata są jednego autora, tułacza) ba-

wieć się w rzeczy niepotrzebne i niepożyteczne ani Bogu, ani Ojczyźnie, ani bliżnim; czy sądzi autor *Dwóch Aktów* i *Szymona Konarskiego* że przez podobne dzieła odda jaką przysługę Ojczyźnie którą tyle kocha? myli się. Gdyby rzeczywisty swój talent oczyścił ze wszystkich dziwactw, nienaturalności i niedorzeczności, a z pod serca wydobył śpiew prawdziwie ojczysty, rzewny, żałośny, lub gromki, bohatyryjski i wspaniały, porwałby się. Gdyby rzeczywisty swój talent oczyścił ze wszystkich dziwactw, nienaturalności i niedorzeczności, a z

W numerze 236 naszego pisma wezwaliśmy *Demokratę Polskiego* aby nam powiedział « w czém on widzi *exploatowanie* przez *Dzien. Narod. martyrologii ojczyzny* i co nazywa jego *obłudą*? » — Po dwóch tygodniach oczekiwania widzimy że *Demokrata* nie znalazł nic do odpowiedzenia na nasze wezwanie; milczy — i milczeniem tém dowodzi że mu trudno usprawiedliwić słów wyrzeczonych lekkomyślnie i niebacznie. Postępek ten *Demokrata* zapisujem, dla okazania jak mu nieraz przechodzi wstydzić się za popełnioną płochość w dawaniu sądu o rzeczach i ludziach; życzylibyśmy aby na przyszłość był ogłędniejszym i uczciwszym w swych zdaniach.

KORRESPONDENCYA.

Kraków, 17 Października 1845 r.

..... Mikołaj przejeżdżał przez Kraków dziś tydzień, to jest w piątek. — Kazali nam świecić, porobiono tryumfalne bramy, oświetlono odwach, wieżę. Na raz, o 8miej wieczorem nuż gasić wszystko, nie pojedzie; o wpół do dziesiątej, hałas, tertes po ulicach: *świecić, jedzie*; do wszystkich kamienic dzwonią, tłuką, walą, i znowu jakby czarodziejską laską dotknięte goręje miasto, a Mikołaj wjeżdża dopiero wpół do pierwszej przez rogatki, ale nie każe jechać przez miasto lecz około miasta, przelatuje jak błyskawica, nawet przepzaga dopiero na Podgórzu polecono — U Rezydenta rosyjskiego były przygotowania, myślano bowiem iż się zatrzyma. Nazajutrz jeszcze kilka powozów ze świty przejechało i znowu głucho jak w grobie. — Oj bieda u nas, bieda, wielka bieda! Coraz to gorzej, straszna drożyzna, jeszcze do tego kartofle zginią; biedni ludzie, na wiosnę głód pewny. Co ja piszę na wiosnę! na nowy rok jeść już nie będzie co. Prawdziwa kara i plaga Boska na ten nasz biedny lud.

Szczerożyczliwy ***

List X. Jelowieckiego o dalszej podróży Siostry Mieczysławskiej.

Aix, 22 Października 1845 r.

Najmilszy X. Hieronimie.

Z Lyonu wyjechaliśmy w przeszły czwartek, a dopłynęliśmy do Avignonu dopiero w piątek około godziny 10tej z rana, bardzo pomęczeni bezsensną drogą. Wszakże nie do odpoczynku ale do roboty wnetśmy się zabrali. Arcybiskup, pasterz przeznaczny, a serdeczny przyjaciel Polski, nie tylko dał nam wszelką władzę, ale co większa, wszelką pomoc, ofiarował nawet obecność swoją, na jednem z opowiadań, czyli kazań naszych, a był na dwóch.

W piątek było tylko jedno w Sacré-Coeur.

W sobotę pierwsze w kościele PP. Wizek, drugie u Urszuliniek, trzecie u siostr Ś. Józefa, Hospitalières zwanych, na które Arcybiskup przybył pontyfikalnie z licznem gronem księży. Tłum pobożnych słuchaczy rozczulił się bardzo. Potem jeszcze gdzieś byliśmy dnia tego, ale w tej chwili nie pomnę.

W niedzielę rano byliśmy naprzód w kościółku zakonnice Ś. Karola z kazaniem. Potem w bardzo świetnym zgromadzeniu

w Sacré-Coeur, a między nieszporama i błogosławieństwem, miałem uroczyste kazanie w kościele Des Carmes, jako największym. Tam pewno 5,000 ludzi napelniało w najbardziej ścisniętej kolumnie obszerny ten kościół; wszyscy słuchali z największem uczuciem, mówiłem niemal półtorej godziny, a wymową moją była obecność Męczenniczki.

W poniedziałek, to jest wczoraj, Arcybiskup bierzmował w kościółku du Bon Pasteur, dokąd zaprosił mię z kazaniem o Bierzmowaniu i t. d., zawsze w obecności naszej Męczenniczki. Potem jeszcze jedno opowiadanie u Karmelitanek; wieczorem obiad który nam dali Polacy w mieszkaniu zacnego Doktora Smolńskiego.

Wczoraj na noc wyjechaliśmy, a dziś rano przyjechaliśmy do Aix. O pół do czwartej, dziś jeszcze, będzie kazanie w kaplicy obszernej Sacré-Coeur, na które aby zaprosić co można, rozbieżono się po całym miasteczku. Arcybiskup tutejszy bardzo żałuje że nie wiedział o naszym przybyciu w niedzielę, bo byłby kazał po wszystkich parafiach ogłosić i na wielkie zebranie do katedry sprosić. Ale wszelako daje nam władzę czynienia co zechcemy, o czém się dziś w wieczor naradzimy i przyrzekł nakazać szczególne modlitwy za Polskę.

Pobyt nasz w Avignon długą tam pamiątką zostanie. Wszystko co było najzacniejszego tłumiło się w około nas. Cztery welony Męczenniczki naszej zerwano w kawalki. Wszyscy profesorowie Seminaryum byli na kazaniu aux Carmes, z licznem duchowieństwem, mnóstwo mężczyzn i wszyscy Polacy. Zarzucono nas listami w różnych potrzebach duchownych i różnemi darami, o któreśmy wszakże nie tylko nie prosili, ale owszem gdy Arcybiskup zapytał czy chcę kwesty po kazaniach, oświadczyłem że nie i to jemu i miastu bardzo się podobało. W Sacré-Coeur dano Matce kielich srebrny i cały przybór na ołtarz i na xiedza.

Ostatnie ognie, jeżeli da Pan Bóg, na ziemi francuzkiej zapalimy w Marsylii. Zaś w bok nigdzie zjechać nie chciałem, pomimo zaproszenia do Montpellier i Clermont-Ferrand, a to dlatego aby ile możności sama tylko ręka Boska nas wiodła; żeby w przejeździe naszym widziano wolę Opatrzności nie zaś układ ludzki.

WIADOMOŚCI I DONIESIENIA.

The Tablet. — Na mityngu w *Thurles O'Connell* w prowadzony processjonalnie przez 4,000 jeźdźców między innemi tak się wyraził o Mikołaju:

« Patrzcie na Rosyją opętaną przez zbestwionego tyrana, równego któremu ludzkość nie widziała jeszcze na ziemi. (oklaski) — Nowy Dyoklecjan dla Religii, nowy Neron dla ludzkości; natura ludzka nie widziała jeszcze tyrana okrutniejszego, ani więcej zbestwiałego. (oklaski) — Ach! serce mi bije z radości i błogiego szczęścia kiedy mi widzieć dozwolono jak mężne syny Czerkaskich gór pobili legie rosyjskie i nacechowały je najbieglejszych generałów piętnem wstydu i niesławy. (oklaski) Zresztą, wśród konwulsyjnych i śmiertelnych wysiłków tego zhydlęciałego despoty, widzieć się daje mocno już tlejąca iskra co płomieniem wolności ogarnie samą Rosyją. Gwiazda irlandzkiego oswobodzenia otrzyma tym sposobem odbłyśk w walce Polaków i innych uciemiężonych ludów o zrzucenie przeklętego jarzma i odzyskanie należnej im narodowości. » (oklaski)

— *L'Univers* — Piszą z Wiednia, że w nocy z 15 na 16 Października, kanclerz hr. Nesselrode opuścił tę stolicę udając się za cesarzem Mikołajem dla połączenia się z nim we Włoszech. W wilią wyjazdu minister rosyjski miał długą naradę z księciem Metternichem, w przedmiocie który spowodował podróż jego do Austrii, który, jak powiadają, tyczy się stosunków dzisiejszych rządu rosyjskiego ze Stolicą Apostolską. W wyższym towarzystwie wiedeńskim mniemają powszechnie, że cesarz czy to jadąc do Palermo, czy też powracając, wstąpi do Rzymu, i że ta stolica będzie miejscem złączenia się jego z ministrem, który z tego tylko powodu otrzymał rozkaz udania się do Włoch za swym panem. Jeżeli istotnie sprawy kościelne mają być przedmiotem nowych układów między naczelnikiem Kościoła a panującym schyzmatykiem, niebyłoby dziwnego, jeśliby ten ostatni

udał się do gabinetu austriackiego, dla ułatwienia przynajmniej początków trudnych układów.

Gazeta Augsburska daje także w korespondencji od granic rossyjskich wiadomość która zdaje się potwierdzać nasze przypuszczenie.

« Wicie, powiada list, że kanclerz hr. Nesselrode udał się prosto do Wiednia; sądząc że on przedsięwziął tę podróż w *szczególnej misji* danęj mu przez cesarza. Okoliczność ta z jednej strony, kierunek drogi którą wziął cesarz, zdają się upoważniać kilka domysłów, a między innemi najpodobniejszy ten, że monarcha rossyjski zamierzył rozpocząć *osobiście* negocyacje które przedtem P. Steuve starał się otworzyć ze Stolicą Apostolską, lecz bezskutecznie; negocyacje którym zaprzeczono, a przynajmniej starano się podać w wątpliwość, a których przedmiot pozostał tajemnicą. Jeżeli, o czem nikt jeszcze nie może wiedzieć z pewnością, przypuszczenie to nie jest mylnem, zdaje się nam że sposób ten działania byłby najlepszym, gdyż trudności do zwyciężenia znajdują się w *samym tylko Rzymie*, i że *ni gdzie więcej rzecz ta nie spotkałaby rzeczywistych przeszkód*. »

L'Univers w uwagach swoich mniema że negocyacja ta nie uda się samemu Mikołajowi, bowiem on nie zechce przystać na warunki pod któremi Stolica Apostolska zezwoliłaby na zawiązanie stosunków z jego rządem.

— *L'Epoque* w numerze swoim z dnia 28 Paźdź. przedstawiając obraz ruchu religijnego w Niemczech mówi co następuje:

« Inne jeszcze starcie się polityczne odbyło się w nowym katolicyzmie. Chceny mówić o rozruchach poznańskich, które były zupełnie polityczne. Powiedziano gdzieś, że Czerski, przez wzgląd na mystycyzm pokolenia słowiańskiego, nazwał swoją sektę *apostolską*; jestto podanie błędne; przyczyna tej nazwy znajduje się gdzie indziej. Katolicyzm w Polsce był dotąd silną warownią do której skryła się jej narodowość, przed usiłowaniami rządu rossyjskiego i pruskiego, chcącemi wynarodowić ludność polską.

W Polsce rossyjskiej i pruskiej katolik znaczy to samo co Polak; a to do tego stopnia że gdy się zapytasz polskiego wieśniaka o tём mieście lub tej wsi, nieodpowie ci że to są Polacy, ale że to są katolicy. I dlatego to właśnie Czerski był wygwizdany w Poznaniu, dlatego lud rozburzony wołał: *Niech żyje Polska! niech zginie Cerski!* dlatego król pruski popierał w początkach ruch Czerskiego. To co poprzedza tłumaczy dlaczego deputacja która udawała się do króla z prośbą aby pobyt w Poznaniu był wzbromiony Czerskiemu, była pod przewodnictwem tego samego Lipskiego, który na Sejmie obstawał zawsze najżarliwiej za polską narodowością. Nie mówią jeszcze, a co jednak jest prawdziwem, że rząd rossyjski starał się wprowadzić do Polski rossyjskiej nowy katolicyzm apostolski, dla rozerwania katolicyzmu rzymskiego, na którym także i tu spoczywa narodowość polska.

— *Gazeta Augsburska*. — *Poznań 9 Października*. To co donoszono w wielu pismach peryodycznych za granicą, o ogromnem powiększaniu się stronników Czerskiego, odznacza się po większej części przesadą. Z pewnego źródła wiemy, że tutejsza gmina nowych różnowierców, tydzień temu, nie dochodziła do 90 głów. Ich pastor P. Post, mieszka spokojnie w pośród nas, i bez najmniejszej przeszkody odprawił przeszłej niedzieli powtórne publiczne nabożeństwo, w kostnicy na tutejszym ewangelickim cmentarzu. P. Post traci wiele na wpływie dla tego że się zaraz ożenił, albowiem przeciwnicy powiadają, i to z niejakaś słusnością, że wstręt do bezżeństwa skłonił go do odpadnięcia od rzymskiego kościoła. Ponieważ nasz rząd nieprzychylnym okiem teraz patrzy na cały ruch religijny, pewno takowy przynajmniej u nas, nierozszerzy się dalej. Nadewszystko wzgląd na kosztą zaczyna już zastanawiać, gdyż większość członków tutejszej gminy zostaje w zupełnem ubóstwie, a zatem nie jest w staniełożyć na utrzymanie własnego duchownego.

Nasza droga żelazna, o której tyle narobiono hałasu, wcale jeszcze dotąd niepostępuje. Komitet tutejszy stracił prawie cały wpływ, i teraz obróciliśmy zupełnie nasz wzrok na Szczecin i Wrocław. Dla tego panuje tutaj wielkie nieukontentowanie, a więcej jeszcze dla tego że gmach drogowy, z powodów strategicznych, ma być przeniesiony w miejsce niezmierznie niedogodne dla mieszkańców.

— *Poznań 17 Października*. Wielu podróżujących nocą utrzymuje, że w okolicach tutejszego miasta napotkali podejrzaných ludzi na drodze, którzy dali widocznie poznać, mianowicie przez wystrzały z pistoletów, myśl rozbój. W Powiecie Pleszewskim graniczącym z Królestwem Polskiem, utworzyła się podobno formalna banda rozbójników, herszt jej nazywa się Śliwiński; już od kilku lat dopuszczał się tam łotrów, i stał się przedmiotem powieści w części wymyślonych, w części prawdziwych, godnych Rynaldyniego. Rabusie ci najpodobniej są z Królestwa Polskiego, których do podobnych bezprawii przyprowadza panujący tam niezdolny niedostatek; jeżeli władze rządowe nie przedsięwzięą wcześniej przeciw temu jakimś środkom, to obawiać się trzeba będzie, aby bezpieczeństwo nocne zagrożonem nie było na ulicach i po wsiach w nadchodzącą zimę, gdzie niedostatek jeszcze powiększyć się może.

— *Kurier Warszawski* donosząc o zgonie ś. p. Hoffmanowej pisze co następuje:

« Szczególniejszym zbiegiem okoliczności zgon ten nastąpił prawie w jednym czasie ze zgonem jej siostrzenicy ś. p. Heleny z Tarczewskich Radwan zmarłej tu w Kraju, tej właśnie Helenki, dla której książeczka do czytania dla dziewcząt pod tytułem: *Wizytowanie Helenki* napisaną była. »

— Dnia 20 Września b. r. umarł w Dreźnie J. C. Szweryn, generał Wojsk Polskich. — Generał Szweryn od 1828 roku mieszkał za granicą dla słabości zdrowia; miał lat 60.

— Do plag tak mnogich w Polsce: panowania moskiewskiego, austriackiego i pruskiego i wszystkich złąd następstw; do powodzi, nieurodzaju i głodu, dodać jeszcze należy ciągłe pożary; w roku zeszłym Stary-Konstantynów, w tym roku Łuck, Kałuszyn i Międzyrzecz ogniem spłonęły prawie zupełnie.

— Dowiadujemy się z pewnych źródeł, że trzy Bazylianki które zdołały uciec ze szponów moskiewskich, wraz z przełożoną siostrą Mieczysławką i ukryły się były w Galicyi, są już w drodze do Rzymu.

Sądymy za pożyteczne ogłosić w naszym dzienniku następny wyjątek z *Monitora Powszechnego*, 10 Października b. r.

Ambassada Hiszpańska. — ZAWIADOMIENIE.

Uwadamia się osoby należące do byłej Legii Zagranicznej w służbie Hiszpańskiej, którym została udzielona pensya przez J. K. M. Katolicką, że należności tejże pensyi z lat 1841, 1842, 1843 i 1844 będą im wypłacane począwszy od 15 Października, w biurach Ambassady, przy ulicy Clichy, N. 19, od południa do trzeciej godziny.

Wojskowi tej Legii, którzyby nie odebrali jeszcze dotąd należnego im żołdu, są uwiadomieni także, że należność ta będzie im wypłacona w tychże biurach, za okazaniem dowodów należności, czy to przez nich samych, czy też przez osoby przez nich do tego upoważnione, a opatrzone upoważnieniem prawnem danem przez właścicieli, stosownie do praw francuzkich.

P. Ludwik Jabłkowski podporucznik 1go pól. ułanów, zechce złożyć się *franco* do Bióra Polski Malowniczej, rue de l'Est, 17 w pilnym i ważnym dla siebie interesie.

P. Wiktorya Bieleńska, dawniej w Limoges mieszkająca, zechce się zgłosić do bióra Policyi Emigrantów Polskich w Paryżu, po odebraniu nadesłanych jej pieniędzy.

Dnia 24 Lipca b. r. Antoni Guskowski, dopływając do Nowego-Yorku, rzucił się z pokładu na morze i utopił się, zostawiając na okręcie żonę z dwojgiem małych dzieci.

— Dnia 23 Września b. r. umarł w Annonay (Ardèche), Alexander Choledecki.

— W miesiącu Wrześniu b. r. umarł w Anzin (Nord), w 45 roku życia, Tadeusz Monkiewicz.

— Dnia 13 Października b. r. umarł w Nevers Wydzga, major Jazdy Augustowskiej.

Gierent Dziennika : J. WERESZCZYŃSKI.

W Drukarni BOURGOGNE I MARTINET, PRZY ULICY JACOB, 30.